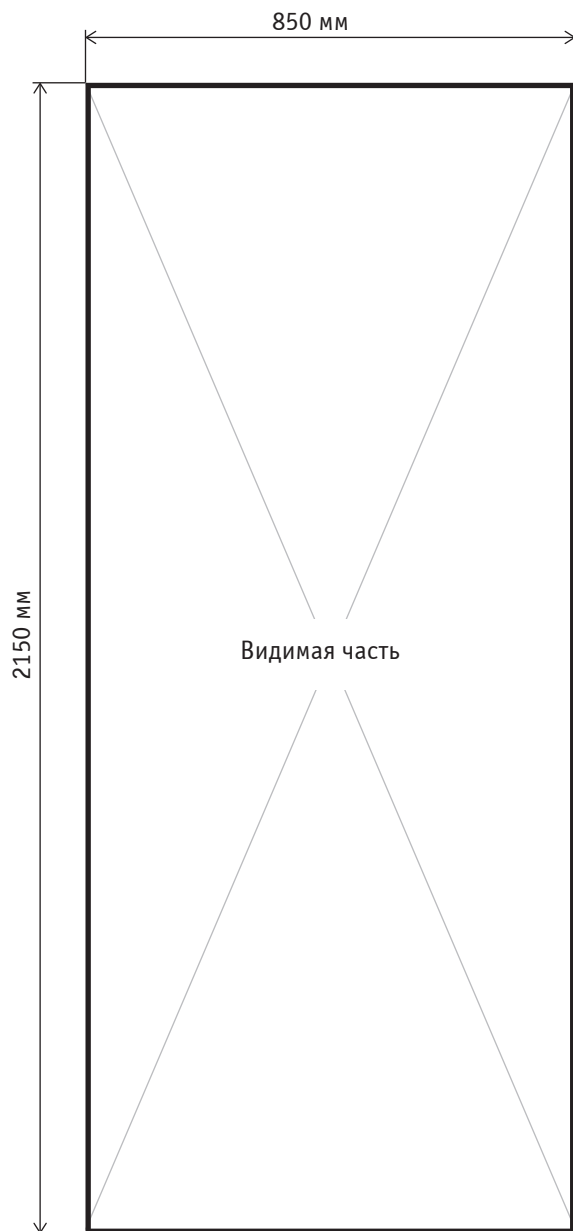


# Требования к макету 4 Screen Classic 85



*Печатное поле:* 2150 x 850 мм.

*Видимая часть фотопанели:* 2150 x 850 мм.

*Контур реза:* сделайте черный контур толщиной 0,5 мм по внешнему краю печатного поля для обозначения линии реза (выделен на рисунке).

*Тип печати:* широкоформатная.

*Красочность:* CMYK.

*Разрешение файла:* не менее 150 dpi.

*Форматы:* \*.eps, \*.ai, \*.tiff.

## 1. Черный цвет

Черный цвет на больших однородных плашках должен быть представлен в следующем виде: C-70 M-67 Y-76 K-80, при этом функция Overprint для черных объектов не включается.

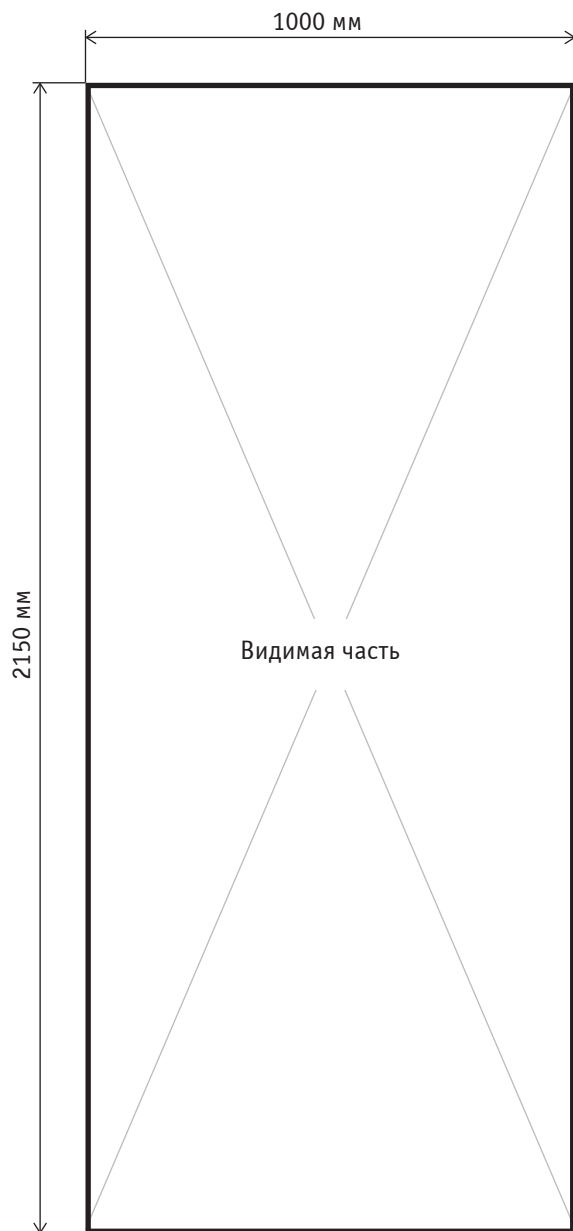
## 2. Растровые изображения

Растровые изображения в векторных файлах, созданных в программах Adobe Illustrator и CorelDraw, должны быть подлинкованными, а не внедренными в файл, и представлены дополнительно в соответствии с требованиями, предъявляемыми к изображениям растровой графики.

## 3. Текст

Для лучшей читаемости текста высоту букв лучше сделать не менее 15 мм для печати при разрешении 150 dpi, не менее 10 мм при 360 dpi, а для 720 dpi достаточно букв высотой 6 мм. Для мелкого текста не следует использовать шрифты с засечками, тонкие, конденсные или слишком жирные шрифты. Толщина линий должна быть не менее 3 пикселей.

# Требования к макету 4 Screen Classic 100



*Печатное поле:* 2150 x 1000 мм.

*Видимая часть фотопанели:* 2150 x 1000 мм.

*Контур реза:* сделайте черный контур толщиной 0,5 мм по внешнему краю печатного поля для обозначения линии реза (выделен на рисунке).

*Тип печати:* широкоформатная.

*Красочность:* CMYK.

*Разрешение файла:* не менее 150 dpi.

*Форматы:* \*.eps, \*.ai, \*.tiff.

## 1. Черный цвет

Черный цвет на больших однородных плашках должен быть представлен в следующем виде: C-70 M-67 Y-76 K-80, при этом функция Overprint для черных объектов не включается.

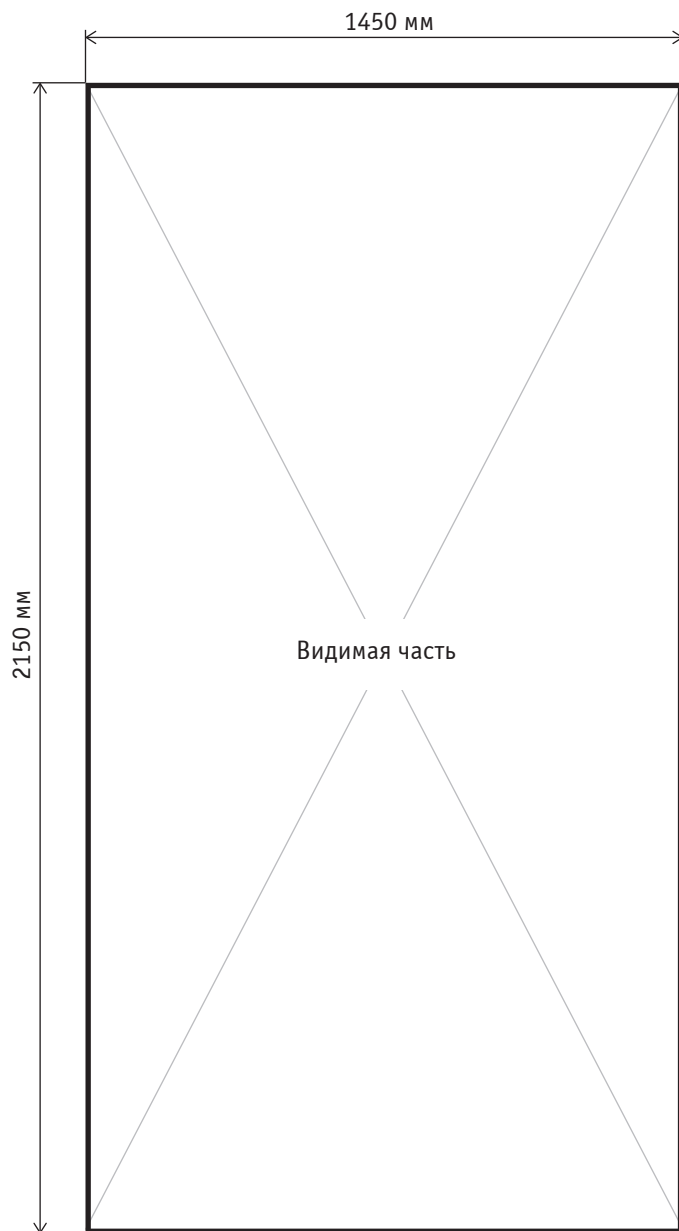
## 2. Растровые изображения

Растровые изображения в векторных файлах, созданных в программах Adobe Illustrator и CorelDraw, должны быть подлинкованными, а не внедренными в файл, и представлены дополнительно в соответствии с требованиями, предъявляемыми к изображениям растровой графики.

## 3. Текст

Для лучшей читаемости текста высоту букв лучше сделать не менее 15 мм для печати при разрешении 150 dpi, не менее 10 мм при 360 dpi, а для 720 dpi достаточно букв высотой 6 мм. Для мелкого текста не следует использовать шрифты с засечками, тонкие, конденсные или слишком жирные шрифты. Толщина линий должна быть не менее 3 пикселей.

# Требования к макету 4 Screen Classic 145



*Печатное поле:* 2150 x 1450 мм

*Видимая часть фотопанели:* 2150 x 1450 мм

*Контур реза:* сделайте черный контур толщиной 0,5 мм по внешнему краю печатного поля для обозначения линии реза (выделен на рисунке).

*Тип печати:* широкоформатная.

*Красочность:* CMYK.

*Разрешение файла:* не менее 150 dpi.

*Форматы:* \*.eps, \*.ai, \*.tiff.

## 1. Черный цвет

Черный цвет на больших однородных плашках должен быть представлен в следующем виде: C-70 M-67 Y-76 K-80, при этом функция Overprint для черных объектов не включается.

## 2. Растровые изображения

Растровые изображения в векторных файлах, созданных в программах Adobe Illustrator и CorelDraw, должны быть подлинкованными, а не внедренными в файл, и представлены дополнительно в соответствии с требованиями, предъявляемыми к изображениям растровой графики.

## 3. Текст

Для лучшей читаемости текста высоту букв лучше сделать не менее 15 мм для печати при разрешении 150 dpi, не менее 10 мм при 360 dpi, а для 720 dpi достаточно букв высотой 6 мм. Для мелкого текста не следует использовать шрифты с засечками, тонкие, конденсные или слишком жирные шрифты. Толщина линий должна быть не менее 3 пикселей.